

Элективный курс

«Юные музейеды»

Составители:

Артемьева Елизавета Викторовна,
учитель географии, высшая категория

Браун Юлия Викторовна,
учитель истории и обществознания,
высшая категория

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Юные музейеды» для обучающихся 5-9 классов разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 8 имени Бусыгина М.И.».

В современном мире особая роль в процессе воспитания, в формировании успешной, гармоничной личности; личности, которой предстоит строить наше государство, а, следовательно, и наше будущее, отводится школе. Очень важным помощником в развитии и воспитании школьников является школьный музей. Сегодня школьные музеи становятся мощным культурным, образовательным механизмом в воспитании школьников.

Школьный музей – это универсальный инструмент обучения и воспитания учащихся, приобщения их к сохранению исторической памяти народа. Школьный музей является хранителем социальной памяти, они дают нам возможность изучить прошлое, задуматься о настоящем и заглянуть в будущее.

Музей в нашей школе был создан в 2004 году. С 2007 года я являюсь руководителем школьного музея. На протяжении всего времени своего существования школьный музей непрерывно развивался, пополнялся новыми музейными экспонатами, все время сохраняя позицию связующего «мостика» между прошлыми и настоящими событиями из жизни нашей страны, области и города. В ходе своего развития многие экспозиции школьного музея обновлялись, появлялись новые интересные экспозиции, отвечавшие вызовам современного мира.

Целью элективного курса «Юные музейеды» является формирование у учащихся интереса к истории и культуре своей страны, региона, города.

Задачи курса:

1. Познакомить учащихся с основными понятиями и принципами музееведения.
2. Формировать умение анализировать и интерпретировать различные исторические и культурные явления.
3. Развивать навыки работы с источниками информации.
4. Научить учащихся проводить исследования в области истории и культуры.
5. Развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой, проектной деятельности.
6. Способствовать формированию у учащихся чувства ответственности за сохранение исторического и культурного наследия своей страны, региона, города.
7. Подготовить учащихся к участию в музейных выставках и конкурсах.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родной страны, региона, города в рамках обучения элективного курса учащиеся познакомятся с основами музейного дела, узнают о различных видах музеев и их экспозициях, научатся проводить экскурсии и создавать собственные музейные экспозиции.

Данный элективный курс способствует развитию у учащихся навыков исследовательской работы, критического мышления, коммуникативных навыков и творческого подхода к решению задач.

Кроме того, курс может быть полезен для тех, кто планирует связать свою будущую профессию с музейным делом или историей.

Элективный курс «Юные музеееды» имеет интегрированный характер. При реализации данной программы расширяются знания, полученные учащимися при изучении школьных курсов истории, обществознания, географии, изобразительного искусства, литературы, химии, биологии и других предметов.

Структура и содержание курса

Программа элективного курса «Юные музеееды» предназначена для учащихся 5-9 классов, рассчитана на 34 часов (1 час в неделю). Уровень усвоения знаний оценивается по системе: «зачёт», «незачёт».

Основные формы организации учебных занятий:

- лекции;
- мастер-классы;
- экскурсии в музеи города;
- практические занятия;
- проектно-исследовательская работа.

Формы контроля

Защита проектов (продуктами которого могут быть: выставка, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательская работа, краеведческая конференция и др.)

Результаты освоения элективного курса

Планируемые результаты освоения элективного курса «Юные музеееды» рассматриваются в личностном, метапредметном и предметном контексте.

1. Личностные результаты:

- развитие интереса к истории и культуре своей страны, региона и города;
- формирование навыков поисково-исследовательской работы;
- развитие критического мышления и способности анализировать информацию;
- развитие коммуникативных навыков и умения работать в команде;
- формирование чувства ответственности и уважения к культурному наследию своей страны.

2. Метапредметные результаты:

- развитие навыков работы с информацией и ее анализа;
- развитие навыков планирования и организации своей деятельности;
- развитие навыков коммуникации и сотрудничества;
- развитие навыков самооценки и рефлексии.

3. Предметные результаты:

- знание основных понятий и терминов, связанных с музейной деятельностью;
- умение проводить экскурсии и рассказывать о музейных экспонатах;
- умение работать с музейными документами и архивами;
- умение создавать и оформлять экспозиции;

- умение проводить исследования и анализировать различные виды источников.

Содержание элективного курса «Юные музейеды»

Введение в музейное дело.

Цели и задачи занятий элективного курса. Основные понятия и термины, используемые в музейной практике (музей, вернисаж, фонды, экскурсия, экспозиция и др.).

Виды музеев в России и их экспозиции. Законодательство Российской Федерации, регулирующее деятельность государственных, частных, общественных, школьных музеев. Знакомство с Положением о музее в образовательном учреждении. Права и обязанности юных музейедов.

Роль музеев в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный музей на современном этапе развития: знакомство с историей создания музея в нашей школе.

История музейного дела

Первые музей в мире. История создания музеев за рубежом и в России. Исторические предпосылки возникновения музеев. Зарождение науки музеологии. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи стран Западной Европы. Первые музеи в России. Музеи Иркутской области: история и современность. Музеи города Усть-Илимска.

Виды музеев и их экспозиции

Музейная сеть и виды музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Виды музеев: исторические, художественные, естественнонаучные, этнографические, военные, литературные, музеи-заповедники, школьные музеи. Экспонаты различных музеев и их разнообразие, функции музеев в зависимости от вида музея. Общее и различие в организации музеев, методы и техники, которые используются для создания экспозиций в различных музеях.

Школьный музей как специфическая образовательная среда развития, воспитания и обучения школьников. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьных музеев.

Фонды музея. Работа с фондами музея.

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат» и другие. Музейные предметы как основа работы школьного музея. Научная организация фондов музея. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного музея. Использование фондов музея для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном музее.

Создание музейных экспозиций.

Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и другие. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев. Экспозиции в школьном музее. Обновление экспозиций школьного музея. Создание тематических экспозиций в школьном музее. Правила оформления экспозиций.

Проведение экскурсий.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности в школьном музее. Подготовка и планирование экскурсии: выбор темы, материалов, целевой аудитории, учёт возраста и интересов участников экскурсии, владение методическими и теоретическими материалами, актуальность и занимательность выбранной темы. Правила работы с аудиторией. Организация и проведение музейных мероприятий (встречи с участниками исторических событий, ветеранами труда и ВОВ, ветеранами Усть-Илимского ЛПК, знаменитыми людьми города, литературные вечера и др.).

Исследовательская деятельность в музее.

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления деятельности музея: разработка научной концепции музея, комплектование фондов, изучение музейных предметов и коллекций, хранение и охрана фондов. Выставочная деятельность музея. Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Поисковая работа в школьном музее. Формы поисково-собирательской работы учащихся (краеведческие походы, экспедиции, работа в библиотеке, архиве, поиск и сбор экспонатов).

Научно-исследовательская работа в школьном музее. Виды оформления научно-исследовательских работ: доклад, реферат, статья. Правила оформления научно-исследовательских работ.

Работа над проектом.

Определение темы проекта, постановка цели и задач, определение объекта и предмета исследования в проекте, выбор методов исследования, сбор и анализ необходимых источников информации, оформление результатов исследования.

Итоговое занятие.

Представление итоговых проектов учащихся (проведение школьной конференции). Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности школьного музея за время обучения.

Тематическое планирование

№урока	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	1	1	-
2-3	Виды музеев в России и их экспозиции.	2	1	1
4	Роль музея в жизни человека.	1	1	-
5	История музейного дела за рубежом.	1	1	-
6	История музейного дела в России.	1	1	-
7-8	Музеи Иркутской области: история и современность.	2	1	1
9	Музеи города Усть-Илимска	1	1	-
10	Школьный комплексный музей.	1	1	-
11	Экскурсия в Городской Краеведческий музей	1	-	1
12-14	Фонды музея. Правила работы с фондами музея.	3	1	2
15-17	Создание музейных экспозиций.	3	1	2
18-19	Экскурсия в Городской Краеведческий музей – мастер-класс от работников музея..	2	-	2

20-22	Экскурсия: от теории к практике.	3	1	2
23	Исследовательская деятельность в музее.	1	1	-
24-25	Научная и поисково-исследовательская деятельность музея.	2	1	1
26-27	Выставочная деятельность музея.	2	1	1
28-29	Научно-исследовательская деятельность музея.	2	1	1
30-32	Работа над проектом.	3	-	3
33-34	Итоговое занятие: защита проекта	2	-	2
	Итого	34	15	19

Список литературы

1. Голованов В.П. Педагогика дополнительного образования детей/ В.П. Голованов. – Йошкар-Ола, 2006 г.
 2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение/ Б.В. Емельянов. – М., 2000 г.
 3. Музей будущего: Информационный менеджмент/ сост. А.В.Лебедев. – М., 2001 г.
 4. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2005 г.
 5. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/ Б.А. Столяров, Н.Д. Соколова, Н.А. Алексеева. – СПб., 2002 г.
 6. Столяров Б.А. Педагогика художественного музея: от истоков до современности/ Б.А. Столяров. – СПб., 1999 г.
 1. Троянская С.Л. Музейная педагогика и её образовательные возможности: Учебное пособие. – Ижевск: Ассоциация «Научная книга», 2007. – 139 с.
 - 7.
 8. Юренева Т.Ю. Музееведение/ Т.Ю. Юренева. – М., 2003 г.
 9. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре/ Т.Ю. Юренева. – М., 2003 г.
 10. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике/ М.Ю. Юхневич. – М., 2001 г.
- Интернет - ресурсы:**
- 1) Галкина Т.В. Музееведение: основы создания экспозиции. Учебно-методическое пособие для студентов исторических факультетов вузов по специализации «Историческое краеведение и музееведение». Томск: Изд-во Томского государственного педагогического университета, 2004. 56 с.- Электронный ресурс: http://mus-pozdeyev.ru/public/uploads/files/p/MUZEEVEDENIE_OSNOVY_SOZDANIYa_EKSPOZITsII.pdf
 - 2) Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации/ сост. Н.А. Воронцова. – Пермь, 1974 г. – Электронный ресурс: <http://kraeved64.ru/muzobed.pdf>
 - 3) Макеева, И. А. Школьный музей: история и перспективы развития / И. А. Макеева. — Текст : непосредственный // Педагогика: традиции и инновации : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). — Челябинск : Два комсомольца, 2012. — Электронный ресурс: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/63/2714/>
 - 4) Таушканова, А. О. Роль музея в образовательном процессе школы / А. О. Таушканова, Е. А. Шанц. — Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). — Санкт-Петербург : Реноме, 2012. — Электронный ресурс: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/64/2986/>